

Boek: stadsgidsjes

Achter een gids aan lopen vinden de meeste mensen leuk én makkelijk. Toch heeft het ook wel wat om je eigen programma uit te stippen. Een boekje met wandelingen kan dan een goeie leidraad zijn. Twee onlangs verschenen gidsjes kan ik allebei aanraden.

Amsterdam – De Gids is een handzaam stadsgidsje dat net iets dieper gaat dan het gemiddelde en toch beknopt blijft. Je moet wel van architectuur houden, want daar is de meeste informatie op gericht. Meer dan elfhonderd huizen en gebouwen worden besproken. De een uitgebreider dan de ander. Beschrijvingen als 'Halsgevel (ca. 1720) met versierde klauwstukken' vind ik zelf niet zo relevant. Het inleidende hoofdstuk geeft goede overzichten van Amsterdam in cijfers, musea (bekende en minder bekende), architectuur en geschiedenis. Ideaal voor wie houdt van details.

Ben je meer van de grote lijnen, dan is *Amsterdam acht keer anders* meer iets voor je. Maar vergis je niet: de wandelingen in dit gidsje zijn fors, de langste is 15 kilometer. De routebeschrijvingen zijn erg globaal. Zelf ben ik niet zo'n ster in het interpreteren van routebeschrijvingen en ik zou dan ook met dit boekje hopeloos verdwalen als ik de weg in Amsterdam niet wist. De routekaartjes helpen wel, maar de straatnamen moet je met een vergrootglas lezen. Erg leuk is wel dat de (lange) routes je op plekken brengen waar je als toerist normaal gesproken niet zo snel komt. De thema's van de wandelingen zijn origineel: onder andere Maritiem verleden, Herinneringen aan de oorlog, De trendy stad: Noord, en Teksten in de stad. De beschrijvingen gaan vooral in op geschiedenis en architectuur.

Amsterdam – De Gids
Marcel Bergen & Irma Clement
Uitgeverij MokumBooks
€ 22,50



Amsterdam acht keer anders
Gerard Goudriaan
Uitgeverij Gegarandeerd Onregelmatig
€ 14,95



Geheimen delen

Als iedere grote stad geeft Amsterdam niet zo makkelijk haar geheimen prijs. Je moet je er even in verdiepen. Een goed stadsgidsje kan heel behulpzaam zijn. Daarnaast twee suggesties. Belangrijkste tip: vermijd het centrum. Laatst verscheen een leuk testje om te kijken welk stadsdeel het beste bij je past. Je vindt het terug op de Facebooktijdlijn van Ontmoet Amsterdam Anders. Bij mij rolde Amsterdam-Zuid er als favoriete wijk uit, waar ik niet heel verbaasd over was. 'Chique en verrijnd, je houdt wel van cultuursnuiven en statige architectuur of breidt graag je garderobe uit in de vele mooie winkels die Oud-Zuid telt.' De Beethovenstraat in Zuid is inderdaad een van mijn favoriete winkelstraten. En zéker niet alleen vanwege de kledingwinkels. Ik loop graag even binnen bij boekhandel Van Rossum, een van de vele mooie boekhandels die Amsterdam rijk is. De winkel, een lust voor het oog, is gevestigd in een van de vele prachtige Amsterdamse-Schoolpanden die Zuid rijk is. Een boekentik van mij is dat het er erg toe doet waar ik een boek koop. Zo kocht ik bij Van Rossum onlangs *De Beethovenstraat: verborgen geschiedenissen*. Het boek vertelt de tragische geschiedenis van de vele Duits-joodse vluchtelingen die zich in de jaren dertig in de straat vestigden en die in de Tweede Wereldoorlog bijna allemaal werden vermoord.

Iets verderop, op het Merwedeplein, vond de familie Frank in 1933 een veilig onderkomen. Het prachtige beeldje van Anne op het plein vertelt in één oogopslag haar verhaal: driedubbel dik aangekleed en met een koffertje in de hand is ze op weg naar haar onderduikadres. De dag voor haar dertiende verjaardag, 11 juni 1942, zoekt Anne bij boekhandel Jimmink om de hoek haar verjaardagscadeau uit: een roodgeruit dagboek. De boekhandel is er nog. Het is er vol en een beetje rommelig en reuze interessant. Ik kocht er onlangs een boekje voor mijn dochter: *Net als Anne*, een 'Gouden Boekje'. De eenvoudige teksten raken. Dit is wat ik mijn dochter gun.

'Doe net als Uche die zijn hart deelt met vijand en vriend omdat iedereen wel wat zonlicht verdient.'



FOTOGRAFIE: RUBEN TIMMAN

Matthijs Hoogenboom is gids en coördinator van Ontmoet Amsterdam Anders